

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МАРИИНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3»

Согласовано
педагогическим советом
Протокол №1 от 27.08.2024

УТВЕРЖДЕНО
приказом МБОУ «ООШ №3»
№ 302 от 27.08.2024г.
Директор _____ ЛА Анисимова

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Современный русский язык»

9 класс
на 2024-2025 гг

Составитель: Недосеева Е.В.,
учитель русского языка и литературы,
высшая квалификационная категория

Мариинск
2024

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Вводное занятие. Знакомство учащихся с целью, задачами, с методикой проведения занятий, с планом работы.

Русский язык в современном мире. Язык как могучее средство общественного развития, важнейшее средство человеческого общения. Место русского среди других языков в современном мире. Проблемы экологии языка.

Нормы современного литературного русского языка. Основные морфологические, синтаксические и орфоэпические нормы. Сложные случаи правописания числительных, существительных. Овладение навыками практической работы со словарем, самостоятельное составление словарных статей для словарей. Решение олимпиадных заданий, связанных с орфоэпическими нормами, нормами управления и согласования, разбор заданий ОГЭ.

Лексика и фразеология. Язык – развивающееся явление. Примеры изменения норм литературного языка из художественных произведений. Стилистическая окраска лексических единиц. Изобразительно выразительные средства языка.

Фонетика и орфография. Понятие об орфограммах и умение находить их в словах разных частей речи. Умение понимать новые слова путем осознания состава. Умения применять различные орфографические правила. Закрепить и углубить умение учащихся проводить орфографический разбор, обосновывать свой выбор.

Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы языка. Анализ грамматических ошибок. Синтаксический и пунктуационный разбор простого и сложного предложения. Сложные синтаксические конструкции.

Изобразительно-выразительные средства языка. Основные средства, художественной изобразительности. Знакомство с тропами. Значение гиперболы и литоты в художественном произведении. Роль эпитета в художественном произведении. Сравнение и способы его оформления. Метафора и ее разновидности.

Комплексный анализ текста.

План комплексного анализа, опыт коллективного анализа публицистического текста.

Обобщающее занятие. Решение тестовых заданий. Подведение итогов курса.

Формы проведения занятий

- лекции;
- теоретические занятия с элементами практической деятельности;
- практические занятия с элементами игровых элементов, дидактических игр и игровых элементов;
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) с разными видами словарей;
- комбинированные занятия

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);*
- *пользоваться словарями, справочниками;*
- *осуществлять анализ и синтез;*
- *устанавливать причинно-следственные связи;*
- *строить рассуждения;*

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.*
- *высказывать и обосновывать свою точку зрения;*
- *слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;*
- *договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;*
- *задавать вопросы.*

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, своей местности, о языке как основе национального самосознания;
- представление о языке как о явлении национальной культуры и средства человеческого общения;

- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языка;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;
- расширение и систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязей его уровней и единиц;
- формирование навыков проведения различных видов анализа слова
- формирование ответственности за языковую культуру родного края и России как общечеловеческую ценность.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

9 класс, 34 часа

№	Разделы и темы	Общее количество часов
Вводное занятие 1 час		
1	Знакомство учащихся с целью, задачами, с методикой проведения занятий, с планом работы.	1
Русский язык в современном мире		
2	Язык как могучее средство общественного развития, важнейшее средство человеческого общения	1
3	Место русского среди других языков в современном мире	1
4	Проблемы экологии языка.	1
Нормы современного литературного русского языка		
5	Основные морфологические, синтаксические и орфоэпические нормы.	1
6,7	Сложные случаи правописания числительных, существительных.	2
8,9	Решение олимпиадных заданий, связанных с орфоэпическими нормами, нормами управления и согласования, разбор заданий ОГЭ.	2
Лексика и фразеология		
10	Язык – развивающееся явление	1
11	Стилистическая окраска лексических единиц.	1
12	Примеры изменения норм литературного языка из художественных произведений.	1
13,14	Изобразительно выразительные средства языка.	2
Фонетика и орфография		
15	Понятие об орфограммах и умение находить их в словах разных частей речи.	1
16	Умение понимать новые слова путем осознания состава. Умения применять различные орфографические правила.	1
Синтаксис и пунктуация		
17	Синтаксические нормы языка.	1
18	Анализ грамматических ошибок.	1
	Синтаксический и пунктуационный	3

19,20,21	разбор простого и сложного предложения.	
22,23	Сложные синтаксические конструкции.	2
Изобразительно-выразительные средства языка		
24,25	Основные средства, художественной изобразительности.	2
26,27	Знакомство с тропами.	2
28	Значение гиперболы и литоты в художественном произведении.	1
29	Роль эпитета в художественном произведении.	1
30	Сравнение и способы его оформления.	1
31	Метафора и ее разновидности	1
Комплексный анализ текста		
32	План комплексного анализа, опыт коллективного анализа публицистического текста.	1
33,34	Обобщающие занятия Решение тестовых заданий. Подведение итогов курса.	2

Календарно-тематическое планирование

9класс, 34 часа

№	Разделы и темы	Дата	Коррект. даты
Вводное занятие 1 ч			
1	Знакомство учащихся с целью, задачами, с методикой проведения занятий, с планом работы.	3.09, 6.09	
Русский язык в современном мире 3ч			
2	Язык как могучее средство общественного развития, важнейшее средство человеческого общения	10.09, 13.09	
3	Место русского среди других языков в современном мире	17.09, 20.09	
4	Проблемы экологии языка.	24,27.09	
Нормы современного литературного русского языка 5ч.			
5	Основные морфологические, синтаксические и орфоэпические нормы.	1,4.10	
6,7	Сложные случаи правописания числительных, существительных.	8,11.10; 15,18.10	
8,9	Решение олимпиадных заданий, связанных с орфоэпическими нормами, нормами управления и согласования, разбор заданий ОГЭ.	22,25.10- 5,8.11	
Лексика и фразеология 5ч.			
10	Язык – развивающееся явление	11,15.11	
11	Стилистическая окраска лексических единиц.	18, 22.11	
12	Примеры изменения норм литературного языка из	25, 29.11	

	художественных произведений.		
13,14	Изобразительно выразительные средства языка.	3,6.12-10,13.12	
Фонетика и орфография 2ч			
15	Понятие об орфограммах и умение находить их в словах разных частей речи.	17,20.12	
16	Умение понимать новые слова путем осознания состава. Умения применять различные орфографические правила.	24,27.12	
Синтаксис и пунктуация 7ч			
17	Синтаксические нормы языка.	14,17.01	
18	Анализ грамматических ошибок.	21,24.01	
19,20,21	Синтаксический и пунктуационный разбор простого и сложного предложения.	28,30.01 ,4,7.02,1 1,14.02	
22,23	Сложные синтаксические конструкции.	18,21,25 ,28.02	
Изобразительно-выразительные средства языка 8ч.			
24,25	Основные средства, художественной изобразительности.	4,7.03, 11,14.0 3	
26,27	Знакомство с тропами.	18,21.0 3;1,4.0 4	
28	Значение гиперболы и литоты в художественном произведении.	8,11.04	
29	Роль эпитета в художественном произведении.	15,18.0 4	
30	Сравнение и способы его оформления.	22,25.0 4	
31	Метафора и ее разновидности	29.04,6 .05	
Комплексный анализ текста 1ч			
32	План комплексного анализа, опыт коллективного анализа публицистического текста.	13,16.0 5	
33,34	Обобщающие занятия 2ч. Решение тестовых заданий. Подведение итогов курса.	20,23.0 5	

